

CICLO DE CONFERENCIAS
SEMANA DE LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN DE MADRID 2024

La inmortalización del patrimonio cultural mediante la Inteligencia Artificial

PROGRAMA

16.00-16.30 Roberto Morales Estévez (ESERP-Madrid)

«La preservación de la brujería histórica mediante la Inteligencia Artificial»

16.30-17.00 Rocío Pérez-Girona (Centro de Estudios ASALE-RAE)

«Humanidades Digitales: Inteligencia Artificial en la preservación del patrimonio cultural»

17.00-17.30 Pausa

17.30-18.00 Miriam Rodríguez Contreras (Universidad Autónoma de Madrid)

«La vida y el legado del Infante don Luis a través de la Inteligencia Artificial»

18.00-18.30 María Jesús Zamora Calvo (Universidad Autónoma de Madrid)

«Revivir el Siglo de Oro: La Inteligencia Artificial y la reinención de la literatura y el arte clásico»

18.30-19:00 Carolina de Alejandro Izquierdo (Universidad Autónoma de Madrid)

Mesa redonda con la Condesa de Chinchón, Juana I de Castilla y Lucrecia de León.