

Ventana a la artesanía del modelado 3D

Imágenes que cobran vida

¿Conoces la importancia que tienen las imágenes digitales para proteger el patrimonio cultural? El Patrimonio Virtual utiliza el lenguaje de las imágenes tanto estáticas como dinámicas para la divulgación y la conservación de nuestras colecciones. El Museo Nacional de Artes Decorativas lleva años apostando por las nuevas tecnologías con proyectos como la virtualización de algunos de sus fondos de mobiliario y artes decorativas.

En esta actividad revelaremos el complejo trabajo que supone darle vida a las imágenes, haciendo hincapié en la integración de nuevos perfiles profesionales en el trabajo del museo. Conocerás las diferentes fases de un proyecto de estas características, abarcando los complejos procesos de producción virtual con base científica para la conservación de los bienes culturales, haciendo uso de las imágenes como ventanas a la artesanía del modelado 3D, mostrando desde la creación inicial de los modelos, pasando por la fase de texturizado, y mostrando el resultado final a través de *renders* -imágenes 2D procedentes de los modelos 3D- y animaciones con carácter divulgativo.

Fechas | Sábado, 16 de noviembre de 2024

Horario | Dos sesiones: 10:00 am y 12:00 am

Duración | 45 minutos

Público | General

Aforo | 15 personas

Investigador | Mónica Sánchez Yagüe

Punto de encuentro | Vestíbulo del Museo Nacional de Artes Decorativas
C/ Montalbán, 12

Reservas | <https://forms.gle/j3sVvWXDvUAFxqJS7>

Entrada gratuita