

CCHS/Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo (ILC)

## TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

¿Cómo escribían los egipcios antiguos? Aprendiendo a preparar tinta y a trazar signos

TIPO DE ACTIVIDAD (marcar "X")	Actos institucionales	Itinerarios didácticos y excursiones
	Cine, vídeo, teatro	Jornadas de puertas abiertas y visitas guiadas
	<b>X</b> Cursos y talleres	Certámenes, concursos, premios
	Exposiciones	Charlas con investigadores y Mesas redondas divulgativas
	Evento virtual	

## RESUMEN

Taller presencial sobre escribas en el Egipto antiguo. Se hará una introducción con medios audiovisuales al sistema de escritura jeroglífico y a los diferentes soportes e instrumentos de escritura usados por los egipcios antiguos hace más de 3.000 años, recurriendo a las últimas investigaciones de los organizadores del taller en excavaciones en Egipto. Después, cada participante aprenderá a usar los juncos para escribir en jeroglífico su nombre sobre reproducciones actuales de papiros.  
La actividad está pensada para un público de más de 12 años de edad

## DESCRIPCIÓN

En una sala grande, con aforo para 30 personas, se presentarán primero los fundamentos del sistema de escritura jeroglífica (cronología, características generales, tipos de signos, disposición y orientación de los textos). Después, se hará un repaso por los diferentes instrumentos de escritura usados en el Egipto antiguo: soportes (haciendo hincapié en los papiros), juncos (a modo de cálamo) y tintas (carbón y ocre, mezclados con agua y varios aglutinantes). Las presentaciones se apoyarán en medios audiovisuales (powerpoint, vídeos) y una serie de reproducciones modernas de objetos antiguos: estuches de escriba, cuencos con tinta, papiros. Se recurrirá a los últimos resultados del proyecto de documentación, restauración y excavación de tumbas tebanas en el que participan los dos organizadores (*New Kingdom Scribes Project*) para enseñar a los participantes cómo trazaban los signos y cómo fabricaban las tintas los escribas egipcios.  
Al final del taller, los participantes podrán poner en práctica los conocimientos adquiridos en la actividad, probando a escribir su nombre en jeroglífico con juncos sobre tiras de papiro, usando tinta negra.

DISCIPLINA/S	Ciencias de la Tierra y geografía	X	Filología y Filosofía
	Ciencias Sociales	X	Historia, Arte y Arqueología
	Economía		Psicología y ciencias de la educación
	Otras. Indicar cuál / es		

PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDA LA ACTIVIDAD	Marcar con "X"	Público individual	Grupos
	Público general		<b>X</b>
	Universitarios		<b>X</b>
	Estudiantes ESO / Bachillerato / Ciclos formativos		<b>X</b>
	Estudiantes Primaria		
	Público infantil		

## LUGAR DE CELEBRACIÓN DE LA ACTIVIDAD (rellenar solo si se realiza en sede distinta al CCHS)

Institución/edificio/sala				
Dirección	Acceso movilidad reducida	Sí	No	

Localidad		C.P.		Aforo	
-----------	--	------	--	-------	--

<b>Descripción</b> (solo si es un itinerario o excursión): ruta a seguir, lugar de encuentro, transporte, etc.)	
---	--

FECHA/S Y HORA DE CELEBRACIÓN / CANTIDAD DE ASISTENTES					
Fecha / as (9 es festivo)	13 de noviembre	Horario	17:00-18:00		
Duración de la actividad:	1 hora	Cantidad de asistentes por grupo	30		
		Número total de sesiones / grupos	1		

ORGANIZADORES Y COLABORADORES DE LA ACTIVIDAD (todas las personas que participan)					
Nombre	Marcar con "X"		Ext.	E-Mail	
Lucía Díaz-Iglesias Llanos (ILC, CSIC)	X	Responsable		lucia.diaz-iglesias	@cchs.csic.es
		Colaborador			
		Responsable			@cchs.csic.es
		Colaborador			
Daniel Méndez Rodríguez	X	Responsable	X	dmendezr	@ull.edu.es
		Colaborador			

Adjuntar los **logotipos** de las entidades colaboradoras en archivos adjuntos a ser posible en buena calidad de resolución para su inserción en material de difusión

PRESUPUESTO ESTIMADO	TOTAL:
Costes de producción, diseño, montaje, representación, etc..	
Cartelería, programas, publicidad, etc..	100 (dependiendo de los carteles proporcionados por la unidad de divulgación)
Material divulgativo, documental, etc..	
Viajes y alojamientos ponentes y expertos	200 (viaje de uno de los responsables de la actividad, Tenerife-Madrid)
Otros gastos (detallar)	
-	

NECESIDADES MATERIALES Y DE ESPACIOS	
Estimación de la sala o espacio del centro necesario para el desarrollo de la actividad	1 sala para 30 personas. 6 mesas largas (en la misma sala) para hacer la parte práctica del taller
Material necesario para desarrollo de la actividad: (ordenador, cañón, mesas, paneles expositivos, etc)	Ordenador y cañón
	Ya se dispone del material para realizar el taller (por la experiencia de otros años), por lo que solo haría falta imprimir unos carteles anunciadores de la actividad y sufragar los gastos de desplazamiento del otro responsable de la actividad