



Sección de Literatura, Grupo de investigación UCM Poéticas de la Modernidad/Instituto de Cultura gitana

Poéticas del flamenco 2022

Cien años del I Concurso de Cante Jondo

Presentación:

Marife Santiago

Grupo de investigación UCM
Poéticas de la Modernidad

Diego Fernández

Director del Instituto de Cultura
Gitana

Mesa redonda

Agapito Pageo

Gestor cultural, editor de la revista
de Arte flamenco EL CANON

María Cabrera

Doctora en Artes, bailarina,
investigadora del CSIC

Pedro Calvo

Escritor, periodista y crítico musical

Actuación

MUJERKLORICA



Mar. 15.11.2022

18h.

Entrada libre hasta completar el aforo

Cátedra Mayor. 2ª pta. Calle Prado 21